

Publikationen der Chasa Jaura Val Müstair (Bestellung mit Kontaktformular)

Sagen aus dem Münstertal. Biblioteca Chasa Jaura, Valchava 1986. (= Band 1 der Schriftenreihe der Biblioteca Chasa Jaura.)

Hans-Peter Schreich-Stuppan: *Münstertaler Orgeln*. Biblioteca Chasa Jaura, Valchava 1986. (= Band 2 der Schriftenreihe der Biblioteca Chasa Jaura.)

Georg Jenny: *Das Gemeindehaus wird zum Museum: Museum Val Müstair, Chasa Jaura in Valchava*. Biblioteca Chasa Jaura, Valchava 1986. (= Band 3 der Schriftenreihe der Biblioteca Chasa Jaura.)

Inge Blaschke, Anita Gaudenz, Jürg Goll und Matthias Wetter: *Collecziun Erich Valär* .
Sammlungskatalog. Hrsg. von der Chasa Jaura, Cumischium Valär. Valchava 1990.
(Rätoromanische und deutsche Ausgabe.)

Uwe Wieczorek: *Das Schlüsselloch im Museum Chasa Jaura Valchava : Jürgen Partenheimer, mimesis – return*. Anlässlich der Ausstellung. (Übers. ins Romanische: [Lia Rumantscha](#).) Museum Chasa Jaura, Valchava 2009.

Milana Herendi (Hrsg.): *Das Ende der Ränder*. Leporello zur Ausstellung von Beat Zoderer, mit einem Text von Gerhard Mack.^[37] Museum Chasa Jaura, Valchava 2010.

Iso Camartin: *Jacques Guidon – der Künstler von Zernez*. Eine Festschrift zum 80. Geburtstag von Jacques Guidon, mit Ansprachen von Romedi Arquint und Andreas Klaeui. Anlässlich der Ausstellung, Museum Chasa Jaura Valchava, 2. Juli bis 13. Oktober. Museum Chasa Jaura, Valchava 2011.

Guido Magnaguagno: *Willy Reber – von Valbella nach Valchava und Trun*. Ausstellung Museum Chasa Jaura Valchava, 6. April bis 6. Mai 2012 / Museum Sursilvan, Trun, 14. April bis 26. Mai 2012. Museum Chasa Jaura, Valchava 2012.

Iso Camartin: *Die Enge, die Weite. Rita Ernst*. Zur Ausstellung «Konstruktive Weite.» Mit einem Text von Wita Noack. Museum Chasa Jaura, Valchava 2013. (deutsch, rätoromanisch)

Alex Bänninger: *Glattfelder sehen - Hans Jörg Glattfelder - Erneuerer der konkreten Kunst*. Ausstellung Museum Chasa Jaura Valchava 12. Juli bis 16. Oktober 2014, (deutsch, rätoromanisch)